



L'ABÉCÉDAIRE DU GOURMAND MONSIEUR LALOUP EN CAVALE AUTOUR DU MONDE

(Intégration des TIC en classe en lien avec le projet intégrateur de l'école primaire Vanguard sur les pays, 2012-2013)

Avec les élèves de la classe de Marie-Pierre Larose
en collaboration avec Johann Bolduc

Le but et les objectifs	<p>Le but de ce projet était de d'apprendre et d'approfondir ce qu'est un abécédaire et d'en réaliser un en lien avec le projet intégrateur de l'année qui portait sur les pays. Le défi était également de trouver le meilleur support technologique pour éditer le projet.</p> <p>Des compétences disciplinaires étaient aussi visées :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Connaître l'alphabet, savoir que chaque lettre est associée à un son. • Intégrer la lecture, l'écriture, les arts, la littérature, la communication orale et bien sûr les TIC. • Diversifier les connaissances générales des élèves. • Présenter un produit original ... 	
Les ressources matérielles et les ressources humaines	<ul style="list-style-type: none"> • L'environnement informatisé de Didapage ; Internet ; le traitement de texte Word ; une caméra numérique ; de nombreux livres ; vidéos ; des crayons et du papier aussi ... • L'orthopédagogue titulaire Marie-Pierre Larose ; l'orthopédagogue associée Johann Bolduc ; l'enseignante en arts plastiques Helen; une stagiaire de l'université de Montréal, Ariane Sauvé et bien sûr, notre précieuse personne-ressource du Récit en adaptation scolaire sans qui ce projet n'aurait pu voir le jour, Karine Thonnard. 	
Les étapes et les activités liées au projet	<ul style="list-style-type: none"> • Exploration de différents abécédaires et dégagement de ce que l'on y retrouve.¹ • Visionnement de quelques vidéos sur des histoires de loups.² • Durant l'année, lecture par la titulaire d'une dizaine d'albums sur des histoires de loups (activités d'appréciation littéraire).³ • Concours de dessins de loups, nomination d'un loup gagnant. • Création de notre personnage de Monsieur Laloup à partir d'un plan descriptif. • Recherche de pays de a à z : 24 pays sont trouvés. • Recherche sur Internet du drapeau associé à chaque pays. • Recherche d'une gourmandise commençant par la première lettre du pays et faisant partie de la gastronomie de celui-ci. • Recherche sur Internet de recettes en lien avec la gourmandise de chaque pays et réalisation d'un recueil. • En collaboration avec l'enseignante en arts plastiques, confection de vêtements ou d'accessoires en papier reliés à chaque pays. • Rédaction de deux phrases : une sur ce que Monsieur Laloup a mangé dans le pays et l'autre sur la gourmandise. • Prise de photos de la garde-robe de Monsieur Laloup. • Entrée des données sur Didapage par les élèves. • Présentation du projet le 17 juin 2013 lors de la présentation de tous les projets de l'école en lien avec le projet intégrateur de l'année sur les pays. 	
Les équipes d'élèves	Les pays explorés + la gourmandise choisie en fonction du pays	
Équipe # 1 : Emma et Marie	<u>A</u> llemagne <u>B</u> elgique <u>C</u> hine <u>D</u> anemark	<u>A</u> sperge <u>B</u> ouquette <u>C</u> anard <u>B</u> rioche <u>d</u> anoise
Équipe # 2 : Clément et Jonathan	<u>E</u> spagne <u>F</u> rance <u>G</u> rèce <u>H</u> ongrie	<u>E</u> spelette (piment) <u>F</u> romage et fricassée <u>G</u> alettes de lentilles <u>H</u> aricots blancs
Équipe # 3 : Charles et Xavier	<u>I</u> talie <u>J</u> apon <u>K</u> enya <u>L</u> iban	<u>I</u> talienne Pasta <u>J</u> ... genmaicha (thé japonais) <u>K</u> ivi <u>L</u> imonade
Équipe # 4 : Alec et Alexandre	<u>M</u> exique <u>N</u> orvège <u>O</u> uganda <u>P</u> érou	<u>M</u> ole et <u>m</u> ais <u>N</u> oix de St-Jacques (pétoncles) <u>O</u> range <u>P</u> ommes de terre
Équipe # 5 : Ariane et Océanne	<u>Q</u> atar <u>R</u> ussie <u>S</u> uisse <u>T</u> unisie	<u>Q</u> ... café à la cardamome <u>C</u> harlotte <u>r</u> usse <u>S</u> aucisson et <u>s</u> alami <u>T</u> ajine tunisienne
Équipe # 6 : Alyssa et Sasha	<u>U</u> ruguay <u>V</u> ietnam <u>Y</u> émen <u>Z</u> imbabwe	<u>U</u> stensiles <u>V</u> ermicelle <u>Y</u> ack <u>Z</u> ébu, <u>z</u> oo
Équipe # 7 : Marie-Pierre et Johann	<u>W</u> ikipédia et <u>X</u> xxx ... bisous	

<p>Abécédaires consultés¹ :</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Notre Abécédaire du printemps 2011</u>, projet réalisé avec les élèves de la classe de Marie-Pierre Larose à l'aide du logiciel de présentation Power Point ; • <u>D'Alex à Zoé</u>, un abécédaire de Bertrand Gauthier illustré par Philippe Béha chez Québec Amérique Jeunesse, 2006 ; • <u>L'ABÉCÉDAIRE À CROQUER, manuel à l'usage des petits loups</u> écrit par Agnès de Lestrade et illustré par Dankerleroux chez Milan jeunesse, 2008 ; • <u>L'anti-abécédaire SANS LE A</u> par Michaël Escoffier et Kris Di Giacomo chez L'École des loisirs, 2012.
<p>Vidéos visionnées² :</p>	<p>Les vidéos ont été sélectionnées parmi la banque de vidéos éducatives de la GRICS. Elles nous ont aidés entre autres, à trouver les caractéristiques physiques et psychologiques du loup) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Les devinettes de Reinette sur « Le loup »</u> ; • <u>Maxime Loupiot</u> ; • <u>Marlaquette</u> ; • <u>Les trois petits cochons</u>.
<p>Livres de loups lus aux élèves³ :</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Plouf</u> par Philippe Corentin chez L'école des loisirs, 1991; • <u>Les crêpes de Monsieur Loup</u> par Jan Fearnly chez Gründ, 2000; • <u>Le loup qui voulait changer de couleur</u> par Orianne Lallemand et Eléonore Thuillier chez Auzou, 2011; • <u>Le loup qui cherchait une amoureuse</u> par Orianne Lallemand et Eléonore Thuillier chez Auzou, 2012; • <u>Le loup qui voulait être un artiste</u> par Orianne Lallemand et Eléonore Thuillier chez Auzou, 2013; • <u>Le loup qui ne voulait plus marcher</u> par Orianne Lallemand et Eléonore Thuillier chez Auzou, 2012; • <u>Le loup qui voulait faire le tour du monde</u> par Orianne Lallemand et Eléonore Thuillier chez Auzou, 2012; • <u>Le loup Tralala</u> par Michaël Escoffier et Kris Di Giacomo chez Kaléidoscope, 2012; • <u>Grand Loup et petit loup : La petite feuille qui ne tombait pas</u> par Nadine Brun-Cosme et Olivier Tallec, chez le Père Castor Éditions Flammarion, 2007; • <u>C'est moi le plus fort</u> par Mario Ramos chez Pastel l'école des loisirs, 2001; <p><u>Autres titres de livres sur le même thème n'ayant pas été lus aux élèves :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Le loup conteur</u> par Beckey Bloom et Pascal Biet chez Mijade, 2004; • <u>Coyotte mauve</u> par Cornette et Rochette chez Pastel l'école des loisirs, 1997; • <u>Le loup sentimental</u> par Geoffrey de Pennart chez Kaléidoscope, 1999; • <u>Le loup est revenu</u> par Geoffrey de Pennart chez Kaléidoscope, 2004; • <u>Je suis revenu</u> par Geoffrey de Pennart chez Kaléidoscope, 2001; • <u>C'est moi le plus beau</u>, par Mario Ramos chez Pastel l'école des loisirs, 2006; • <u>Le loup qui s'aimait beaucoup trop</u> par Orianne Lallemand et Eléonore Thuillier chez Auzou, 2010; • <u>AMI-AMI</u> par Rascal et Cirel chez Pastel l'école des loisirs, 2002; • <u>Drôle de loup</u> par Jacqueline Held et Rosy chez Bordas, 1986 ; • <u>Savais-tu ? Les loups</u> chez les Éditions Michel Quintin, 2008.